

# 2020 年特岗教师学科真题——美术学科

## 一. 选择题

【例 1】( )提出著名的绘画六法论。

- A.张彦远                      B.谢赫                      C.董其昌                      D.赵孟頫

【例 2】20 世纪西方现代雕塑作品《鸟》出自于雕塑家( )。

- A.布朗库西                      B.亨利摩尔                      C.罗丹                      D.贾科梅蒂

## 二. 填空题

【例 1】夏商时期的青铜器大多以( )为主要装饰纹样，体现鲜明的时代特色。

【例 2】元四家”分别是，黄公望、( )、( )、( )。

## 三、判断题

【例 1】艺术审美教育作用的特点是以情感人潜移默化、寓教于乐。 ( )

【例 2】包豪斯是德国传播的一所建筑及产品设计学校，其创始人是密斯凡德罗。 ( )

## 四、简答题

【例 1】分析《溪山行旅图》。

【例 2】理想的美术老师，应该具备哪些基本素养?

## 五、论述题

**【例1】**论述美术课堂中现代教学方法的发展趋势。

## 一. 选择题

【答案】 B

【答案】 A

## 二. 填空题

【答案】 饕餮纹

【答案】 倪瓚 王蒙 吴镇

## 三、判断题

【答案】 √

【答案】 ×

## 四、简答题

【例1】 分析《溪山行旅图》。

【答案】

(1)是北宋范宽创作的一幅绢本墨笔画。

(2)该图主体部分为巍峨高耸的山体，高山仰止，壮气夺人。山顶丛林 茂盛，山谷深处一瀑如线，飞流百丈。山峰下巨岩突，林木挺直。画面前景溪水奔流，山径上一队运载货物的商旅缘溪行进，为幽静的山林增添了生气。

(3)画家在山头上的刻画上使用了雨点皴山顶树木的描绘使用了积墨法，整幅画面层次丰富，墨色凝重，浑厚极富美感。(4)为范宽的代表作，同时也是绘画史上的杰作，为后人学习提供借鉴。

【例2】 理想的美术老师，应该具备哪些基本素养?

(1) 美术教师需要有崇高的职业道德，热爱教育事业，热爱学生，具有健康的心态和团结合作的精神

(2) 美术教师必须树立前瞻的、符合基础教育实际的艺术教育新理念

(3) 美术教师所建立的美术教学方案必须是依据新课程标准的要求，结合当地实际，适合学生的认知与素质特点，从而共同探索创设具有地域特点的审美创造交流学习的环境

(4) 美术教师要能与生同乐

(5) 现代美术教育要求美术教师不仅要有绘画技巧，而且应当具有艺术学科及其他人文学科综合知识的整合创新。

## 五、论述题

**【例 1】** 论述美术课堂中现代教学方法的发展趋势。

(1) 近年来，我国的教育体制推行了素质教育，进行了很大的改革。美术教学也是教育改革的重点之一。

教学是教师指导下的学生主动掌握知识、技能，发展智力与体力，并形成一定思想品德的过程，它具有复杂的结构体系。在这一结构体系中，教学方法则是其关键环节之一。

(2) 我国传统的美术教学更多的是让学生学到一定的知识，而且在课堂上采取灌输的模式，没有让学生真正的领悟到美术教学的真正含义，而且学生的审美能力和对美的创造力也没有得到很好地提升。

(3) 随着教育体制的改革，素质教育理念的深化，形成了新型的现代美术教学理念下的美术教学方法也要随之发生变化，它要求美术教学中学生要与教师直接增加互动，以学生为主体作用，更多的是让学生进行思考，让学生有自己的想法，学生和教师之间增加沟通，学及时提出问题，教师及时给予反馈，教师和学生之间是平等的，是互相促进的，教师要激发学生的兴趣，调动学生的学习积极性，然后教师更要注重对学生课外知识的拓展，去让学生走进自然，发挥想象，提高学生创新能力。

所以美术教学方法应注意以下趋势：

1、教师对教学内容要重点设计，提高学生学习的兴趣。

2、教师需要创设学习情境，培养学生的审美情感。

3、在教学过程中加强实践教学，培养学生的创造力。